

présente

## Paix pour les crépuscules qui s'avancent

« Il paraît qu'un jour la paix nous est arrivé; ça n'a pas du faire beaucoup de bruit... » (Marc Favreau)

"Paix pour les crépuscules qui s'avancent" aborde différentes facettes de la paix : la paix en opposition à la guerre, la paix sociale, la paix intérieure; mais qu'est-ce que la paix ?

Ce spectacle est une création collective du groupe Fructidor avec des poèmes: des chansons et des textes de : Louis Aragon, Julos Beaucarne, Michel Bühler, Jean Debruyne, Robert Desnos, Marc Favreau, Léo Ferré, Jacques Gaucheron, Nazim Hikmet, Gilbert Lafaille, John Lennon, Raymond Lévesque, Martin Luther-King, Hugh Mac Diarmid, Henri Michaud, Pablo Neruda, l'O.N.U., Jacques Prévert, Joseph Wesinski d'ATD Quart Monde.

Conditions techniques et charges

Nous consulter.

La compagnie est détentrice d'une licence d'entrepreneur de spectacle.



**Raconter des poésies - Scander des textes**  
**Chanter les révoltes - Réciter des humeurs**  
**Psalmodier des vers - Lire nos folies**  
**Déclamer les utopies - Jouer les vies**



*C'est ce qui réunit les membres du Groupe Fructidor*

**Monique DUBOIS** (chanteuse) Amateur de chansons Aime l'écriture

**Jean Pierre DELBONNEL** (libraire) Amateur de poésies Aime l'échange

**Denis MICHEL** (mime) Amateur de débats contradictoires Aime le spectacle

et aussi Dominique Falda *illustrateur et tous ceux qui un jour participent à cette aventure,*

**Le Groupe Fructidor**

C'est l'histoire d'une rencontre, de la rencontre de ces personnes et de tous ces ingrédients.

C'est l'envie d'exprimer des idées hors de la pensée standardisée, par le spectacle.

L'envie de rendre abordable et perceptible à tout un chacun, l'inabordable et l'inaudible.

C'est l'amour de la chanson, l'amour des beaux textes, l'amour de la poésie qui nous donne envie d'en dépoussiérer la transmission.

C'est l'envie commune de partager les grains de sable qui nous font nous interroger sur notre place dans la société.

C'est ouvrir les portes de la communication et amener à débattre à partir d'un spectacle.

C'est pourquoi **Le Groupe Fructidor** vous propose *des interventions des performances des spectacles «Révolte», «Misère !», ... et aussi de travailler sur le thème que vous nous proposer*