

présente

## Etranges étrangers ou Racistes... vos papiers

**Quand apprendrons-nous à chérir la diversité des hommes, et les multiples accès à la vérité qu'elle entraîne, -sauvegarde de la liberté et inépuisable richesse des échanges humains ?**

Ce spectacle est une création collective du groupe Fructidor avec des poèmes, des chansons et des textes de : Mohamed Azzegah, Barbara, Parfait Bayala, Julos Beaucarne, Michel Bernard, Alphonse Bertillon, Alain Bosquet, Georges Brassens, Pierre Dhainaut, Monique Dubois, Paul Eluard, Leny Escudéro, Jacques Gaucheron, Jeanne Hersch, Gilbert Lafaille, Jean Marc Le Bihan, Patrick Perez-Secheret, Jacques Prévert, Pierre Seguers, Tahar Ben Jelloun, E. Toulis, Victor Hugo

**« ... l'autre est l'autre, et moi je suis l'aristocrate  
destiné à l'asservir ... »**

Conditions techniques et charges

Montage: 1 heure. Accès pour une fourgonnette. Electricité

Coût : nous contacter



Noirs



Arabes



Juifs



Raciste

**Raconter des poésies - Scander des textes  
Chanter les révoltes - Réciter des humeurs  
Psalmodier des vers - Lire nos folies  
Déclamer les utopies - Jouer les vies**



*C'est ce qui réunit les membres du Groupe Fructidor*

**Monique DUBOIS** (chanteuse) Amateur de chansons Aime l'écriture

**Jean Pierre DELBONNEL** (libraire) Amateur de poésies Aime l'échange

**Denis MICHEL** (mime) Amateur de débats contradictoires Aime le spectacle

et aussi Dominique Falda *illustrateur et tous ceux qui un jour participent à cette aventure,*

### **Le Groupe Fructidor**

C'est l'histoire d'une rencontre, de la rencontre de ces personnes et de tous ces ingrédients.

C'est l'envie d'exprimer des idées hors de la pensée standardisée, par le spectacle.

L'envie de rendre abordable et perceptible à tout un chacun, l'inabordable et l'inaudible.

C'est l'amour de la chanson, l'amour des beaux textes, l'amour de la poésie qui nous donne envie d'en dépoussiérer la transmission.

C'est l'envie commune de partager les grains de sable qui nous font nous interroger sur notre place dans la société.

C'est ouvrir les portes de la communication et amener à débattre à partir d'un spectacle.

C'est pourquoi **Le Groupe Fructidor** propose \* des spectacles «Révolte», «Mi-sère!», «Paix pour les crépuscules qui s'avancent», «Vous avez dit Femmes», ...

\* et aussi de travailler sur le thème que vous nous proposer